

**Soalan 1 : Rumusan**

[30 markah]

Baca petikan di bawah dengan teliti kemudian buat satu rumusan tentang **usaha-usaha membudayakan amalan berbudi bahasa dalam kalangan masyarakat dan kekangan-kekangannya**. Panjang rumusan hendaklah **tidak melebihi 120 patah perkataan**.

Di Malaysia, dewasa ini kita menghadapi satu senario, iaitu sifat-sifat luhur dan kesantunan budi bahasa yang dulu menjadi kebanggaan masyarakat Malaysia semakin terhakis. Ungkapan infrastruktur kelas pertama dan mentaliti kelas ketiga tepat menggambarkan kerisauan masyarakat Malaysia tentang keadaan negara pada masa ini. Ekoran itu, kerajaan telah mengorak langkah yang bijaksana, iaitu pada 11 Januari 2005, Perdana Menteri Malaysia telah melancarkan Kempen Budi Bahasa dan Nilai-nilai Murni Peringkat Kebangsaan. Kempen ini dijalankan bagi tempoh masa lima tahun dari tahun 2005 hingga tahun 2010. Perdana Menteri menyatakan bahawa sebelum amalan ini terhakis seharusnya peranan sendiri, keluarga, dan masyarakat amat penting untuk membugarkan budaya berbudi bahasa.

Peranan institusi keluarga tidak boleh dikesisikan. Para ibu bapa tidak harus mengambil *sikap bena tidak bena* apabila memberi didikan kepada anak-anak. Ibu bapa harus menyemai sikap berbudi bahasa yang tinggi kepada anak-anak kesayangan mereka kerana "bagaimana acuan begitulah kuihnya, bagaimana contoh begitulah gubahannya". Hal ini kerana remaja sering dikaitkan dengan gejala sosial seperti pergaulan bebas, lepak, lumba haram dan sebagainya. Perlakuan mereka sudah melanggar adat dan tatasusila yang menjadi norma dalam masyarakat. Pada masa inilah masyarakat harus mempunyai swadaya untuk menegur pelakuan remaja dengan cara berhemah agar mereka dapat menerima teguran dengan sebaik-sebaiknya.

Sebaliknya, masyarakat hari ini lebih menekankan aspek materialisme, sekali gus meminggirkan nilai moral seperti berbudi bahasa. Ibu bapa dan guru-guru haruslah berganding bahu dengan masyarakat untuk sama-sama memainkan peranan membentuk peribadi anak-anak kerana remaja diibaratkan seperti sehelai kain putih yang mudah menerima dan seterusnya mengamalkan nilai budi bahasa yang terpuji. Dalam kehidupan bermasyarakat, para remaja perlu sentiasa menggunakan tutur kata yang sopan, mempunyai fiil yang halus dan budi pekerti yang mulia, bertegur sapa, sedia memohon maaf, membiasakan diri memberi salam atau ucap selamat dan bantu-membantu ibarat "berat sama dipikul, ringan sama dijinjing".

Selain itu, institusi pendidikan formal, iaitu sekolah bertanggungjawab untuk melahirkan pelajar yang seimbang dari segi jasmani, emosi, rohani, dan intelek selaras dengan Falsafah Pendidikan Kebangsaan. Tugas guru pula semakin mencabar bukan sahaja menghabiskan sukatan pelajaran, malah guru harus menjadi suri teladan kepada anak didik mereka. Jadi, warga pendidik harus menggunakan bahasa yang sopan apabila

berinteraksi dengan pelajar. Tugas ini haruslah disambut baik oleh para pendidik kendatipun mereka menanggung beban tugas yang banyak. Seterusnya, masyarakat menyambut baik jika syarikat pengangkutan awam seperti bas, teksi, monorel, dan LRT menggunakan kenderaan mereka sebagai platform untuk mendidik masyarakat ke arah merealisasikan nilai-nilai berbudi bahasa dengan melekatkan pelbagai iklan dan cogan kata pada kenderaan awam. Hal ini demikian kerana pembangunan fizikal seharusnya seiring dengan pembangunan insan.

Sebagai konklusi, masyarakat yang maju tanpa nilai-nilai moral, khususnya budi bahasa dapat diibaratkan seperti seorang manusia tanpa roh. Kita tidak mahu generasi akan datang menjadi masyarakat yang tidak berbudi bahasa dan lupa akan adat yang selama ini diamalkan oleh masyarakat Melayu. Semua pihak harus menggembungkan tenaga bersama-sama menyahut kempen kerajaan agar amalan berbudi bahasa yang menjadi amalan tradisi nenek moyang kita tidak luput ditelan arus globalisasi yang begitu hebat.

(Diubahsuaikan daripada *Berbudi Bahasa Amalan Hidup Kita* oleh Tuan Jamil Tuan Muhammad . Dewan Siswa, Februari 2008)

## Soalan 2 : Pemahaman

### Soalan 2(a) Petikan Umum

Berdasarkan petikan Soalan 1 di atas, jawab soalan-soalan berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.

- (i) Berikan maksud rangkai kata *sikap bena tidak bena*. [2 markah]
- (ii) Apakah masalah yang merisaukan masyarakat Malaysia kini dalam konteks amalan berbudi bahasa? [3 markah]
- (iii) Pada pendapat anda, apakah implikasi yang akan dihadapi oleh masyarakat jika amalan budi bahasa terus terhakis? [4 markah]

**Soalan 2(b) Petikan Cerpen**

*Baca petikan cerpen di bawah dengan teliti dan kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.*

Yalah, lelaki mana yang tak rasa tercabar apabila lihat wanita berjaya begitu, lebih-lebih lagi wanita itu isterinya. *Sorry Zel*, aku tak bermaksud untuk merendahkan abah kau. Tapi aku fikir reputasi abah kau sebagai guru sekolah rendah tercabar apabila melihat mama kau lebih berjaya. Huh, wanita sukses dalam bidang komputer dan perniagaan. *Wow, that's great enough for a woman like your mum!*"

Kembang kuncup dadaku apabila mendengar kata-kata Win, teman baik sejak kecil. Tetapi sebentar itu aku hampir terduduk apabila memikirkan sesuatu yang jahat, sesuatu yang tidak wajar, sesuatu yang menyimpang jauh daripada pemikiran luhur. Ya, adakah mama *career woman* yang sengaja mahu mengeksploitasi keintelektualannya, kebijaksanaannya, kecerdasannya, kebolehannya, kelebihannya agar abah rasa *inferior*. Yang akhirnya membuatkan mereka terpisah? Kami terpisah?

"Setiap manusia ada menyimpan ego. Tak ada kekecualian antara lelaki dan wanita." Kata-kata Win kembali menyelit. Ma ada ego? Ma hendak tunjuk egonya?

(Dipetik daripada cerpen  
*Virus Zel Untuk Abah* oleh  
Mawar Shafei dalam antologi  
*Anak Laut*, Dewan Bahasa dan  
Pustaka)

- (i) Mengapakah reputasi abah Zel tercabar mengikut fikiran Win, rakan Zel ?  
[2 markah]
- (ii) Sekiranya anda Zel, apakah langkah-langkah yang akan anda lakukan untuk menyatukan ayah dan ibu anda yang telah berpisah.  
[3 markah]
- (iii) Huraikan satu persoalan daripada petikan cerpen dan satu persoalan daripada keseluruhan cerpen.  
[4 markah]

**Soalan 2(c) Petikan Prosa Klasik**

*Baca petikan prosa klasik di bawah dengan teliti dan kemudian jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.*

Apabila Laksamana jauhlah daripada Sita Dewi dan tiadalah kedengaran bunyinya lagi. Maka Maharaja Rawana pun datang merupakan dirinya seperti Brahman. Maka lalu berdiri di hadapan Sita Dewi maka kata Maharaja Rawana, "Hai menantu Maharaja Dasarata, *beri apalah akan sesuatu anugerahmu!*" Maka kata Sita Dewi, "Hai Brahman, satu pun tiada ada pada hamba hanya bunga pada tangan hamba inilah ada!" Maka kata Brahman itu, "Hai puteri Sita Dewi, barang yang kau anugerahkan akan aku ambil!" Mendengar kata demikian maka Sita Dewi pun mengunjukkan bunga itu kepada Brahman. Maka Brahman pun berkata, "Hai Sita Dewi, tiada hamba dapat melangkahi guris ini jikalau ada kerana kasih tuan hamba unjukkanlah sendiri kepada tangan hamba!" Maka Sita Dewi pun turun dari rumahnya ke tanah. Maka kata Brahman, "Ya Tuanku Tuan Puteri, hamba tiada dapat melangkah guris ini unjukkanlah, berdiri di dalam guris itu." Maka tangannya keluar mengunjukkan bunga itu kepada Brahman baharu Sita Dewi mengunjukkan bunga itu keluar guris itu maka ditangkapnya oleh Brahman itu tangan Sita Dewi. Maka lalu dibawanya terbang ke udara kepada rata itu maka dinaikkannya ke atas rata itu. Maka ia pun naiklah sama-sama dengan Sita Dewi.

(Dipetik daripada  
*Sikap Terburu-buru Membawa  
Padah* dalam antologi *Anak Laut*,  
Dewan Bahasa dan Pustaka)

- (i) Berikan maksud rangkai kata *beri apalah akan sesuatu anugerahmu* berdasarkan petikan di atas?  
[2 markah]
- (ii) Nyatakan peristiwa yang terjadi apabila Sita Dewi menghulurkan bunga kepada Brahman.  
[3 markah]
- (iii) Pada pendapat anda, apakah langkah-langkah yang perlu anda ambil supaya anda tidak mudah terpedaya ?  
[3 markah]

**Soalan 2(d) Puisi**

*Baca sajak di bawah dengan teliti dan kemudian jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.*

**DI RUANG GEMANYA**

Telah kurangkumkan rebah setiaku  
pada setiap pilu dan rindu  
melayang dan mengembang  
ke hayat gemilang. Sejak itu  
tidak kukesal lagi  
goda dan duga  
di gerimis senja.

*Telah kupahatkan lelah umurku  
pada setiap kerikil dan debu  
datang dan menghilang  
ke hujung kenang. Sesudah itu  
tidak kukenal lagi  
hampa dan derita  
di guruh pagi.*

Gerimis senja guruh pagi  
adalah titipan maya  
bakal kukongsikan hati  
mengukir tadbir di ruang gemanya.

Dharmawijaya  
Antologi *Kerusi*,  
Dewan Bahasa dan Pustaka.

- (i) Berikan maksud ungkapan

*Telah kupahatkan lelah umurku  
pada setiap kerikil dan debu*

[2 markah]

- (ii) Pada pendapat anda, mengapakah kita perlu cekal menghadapi penderitaan hidup?

[3 markah]

- (iii) Huraikan dua nilai yang terdapat dalam sajak di atas.

[4 markah]

**Soalan 3 : Pengetahuan dan Kemahiran Bahasa**

[30 markah]

*Jawab semua soalan*

(a) *Tulis satu ayat daripada perkataan di bawah supaya jelas menunjukkan maksudnya. Anda tidak boleh menambahkan imbuhan, menukarkan imbuhan, menggunakan perkataan sebagai peribahasa dan nama khas.*

- (i) iltizam
- (ii) ikhlas
- (iii) ilham
- (iv) takziah
- (v) tarbiah
- (vi) takwim

[6 markah]

(b) *Tulis ayat-ayat di bawah ini semula supaya menjadi tiga ayat sahaja tanpa mengubah maksud asal ayat-ayat tersebut.*

Lading ialah senjata pendek yang mempunyai mata lurus dan tirus ke hujung. Kedua-dua sisinya tajam dan bertulang di tengah. Mata lading diperbuat daripada besi. Mata lading ditempa mengikut teknik yang sama seperti membentuk mata keris. Kebanyakan hulu dan sarung lading diperbuat daripada kayu kemuning. Kayu ini dapat memperlihatkan urat-urat atau lapisan kayu apabila dilicin atau digilap.

[6 markah]

(c) *Dalam setiap ayat di bawah, terdapat dua kesalahan penggunaan ejaan dan imbuhan. Kenal pasti kesalahan-kesalahan itu dan betulkannya dengan menulis ayat itu semula tanpa mengubah struktur dan maksud asalnya.*

- (i) Sifat memelayukan tidak hilang dalam dirinya biar pun telah lama berada di luar negara.
- (ii) Peniaga kueh-mueh itu berhujan apabila hujan turun dengan lebatnya petang semalam.
- (iii) Saya terpaksa mententeramkan adik kerana tidak sampai hati melihatnya menangis terisak-isak.

[6 markah]

(d) *Dalam ayat-ayat di bawah terdapat kesalahan penggunaan kata atau istilah atau bahasa. Kenal pasti kesalahan-kesalahan itu dan betulkannya dengan menulis ayat itu semula tanpa mengubah struktur dan maksud asalnya.*

- (i) Antara faktor-faktor penonton merempuh ketika perlawanan bola sepak semalam ialah ketidakcekapan pengadil.
- (ii) Pada masa kini ramai kanak-kanak lebih gemar melihat televisyen daripada membaca buku.
- (iii) Pegawai-pegawai yang terlibat sebagai urusetia perlu mengamalkan sikap saling hormat-menghormati supaya segala program yang dirancang berjalan lancar.

[6 markah]

(e) *Baca ayat-ayat di bawah dengan teliti kemudian berikan peribahasa yang bersesuaian dengan ayat-ayat tersebut*

1. Saya selalu menziarahinya apabila saya ke Indonesia kerana kami mempunyai pertalian saudara jauh.
2. Teguran yang disampaikan oleh guru itu berjaya menginsafkan para pelajar dan mereka menerima nasihat yang baik itu dengan penuh kesedaran.
3. Para petugas di syarikat itu dapat menyelesaikan tugas yang diarahkan sekalipun kerja itu sukar kerana prinsip mereka apabila mengerjakan sesuatu yang sukar hendaklah sabar sehingga mencapai kejayaan.

[6 markah]

**Soalan 4 : Novel**

[15 markah]

*Jawab soalan di bawah. Jawapan anda hendaklah berdasarkan satu daripada novel yang berikut:*

- (i) Perlumbaan Kedua karya Marwilis Hj. Yusuf
  - (ii) Julia karya Abu Hassan Morad
- (a) Kejutan ialah salah satu teknik yang digunakan oleh pengarang dalam sesebuah novel untuk menarik minat pembaca. Berdasarkan salah satu novel yang anda pelajari, berikan empat peristiwa berunsur kejutan.

[7 markah]

- (b) Bincangkan sifat gigih yang ada pada kedua-dua watak utama dalam dua buah novel yang anda pelajari dengan memberikan contoh-contoh yang sesuai.

[8 markah]

**KERTAS SOALAN TAMAT**